



Comune di  
Calderara di Reno



STAGIONE TEATRALE 2019



**venerdì 11 gennaio – ore 21**

Teatro Necessario: **CLOWN IN LIBERTÀ**

con Leonardo Adorni, Jacopo Maria Bianchini, Alessandro Mori { teatro d'attore, clownerie e musica dal vivo } **per tutti**

Concerto-spettacolo continuamente interrotto dalle divagazioni comiche di tre buffi, simpatici e talentuosi clown: un grande, unico e continuo viaggio musicale che avanza accompagnato dalle acrobazie più impensabili.

**domenica 20 gennaio – ore 16**

Il Ponte della Bionda: **QUASSTA L'É LA MÌ ZITÈ**

Canzoni, immagini, ricordi di Bologna con Fausto Carpani e Antonio Stragapede.

**venerdì 25 gennaio – ore 21**

Burambò: **IL BALLO**

di e con Daria Paoletta { teatro d'attore } **per adulti e ragazzi dai 14 anni**

Tratto dall'omonimo libro di Irène Némirovsky il racconto tragicomico di una vecchia governante di casa Kramp, che con la sua lucida e disincantata analisi svela i retroscena di un mondo solo apparentemente lontano da noi. Una prova d'attore intensa e serrata, impietosa ma anche commovente, dove comico e tragico si mescolano in maniera sorprendente.

**sabato 26 gennaio – ore 21**

Burambò: **SECONDO PINOCCHIO**

di e con Raffaele Scarimboli e Daria Paoletta { teatro di figura } **dai 4 anni**

Del romanzo originale vengono rappresentati alcuni degli episodi più salienti, con un burattino così credibile e ricco di sfumature da sembrare vivo e con i suoi animatori che si confrontano in diretta con lui e con il pubblico, in un dialogo a tre pervaso di ironia e di grande tenerezza. Uno spettacolo raffinatissimo, ricco di sorprese e invenzioni teatrali.

**domenica 10 febbraio – ore 17**

Teatro delle Briciole/Solares Fondazione delle Arti: **GRETEL E HÄNSEL**

di e con Emanuela Dall'aglio { teatro d'attore, di figura e di oggetti } **dai 4 anni**

In questa fiaba si incontrano il buio della notte, un bosco pieno di rumori, una strega cattiva.

Una storia di paura, di fame e di miseria, il racconto di chi non ha nulla, il riscatto di due fratelli spaventati e soli, e la loro sfida contro le difficoltà.

I protagonisti abitano letteralmente dentro un costume 'vivente', dal quale alla fine usciranno vincitori e finalmente pronti per il ritorno a casa.

**venerdì 15 febbraio – ore 21**

Teatro Paraiso (Spagna): **PULGARCITO**

con Tomás Fdez Alonso e Ramón Monje { teatro d'attore } **adulti e bambini dagli 8 anni**

I classici hanno la grande capacità di risultare contemporanei in qualsiasi momento: qui la storia di Pulgarcito (Pollicino) è rovesciata e presentata attraverso l'intima e intensa relazione di un figlio con il vecchio padre.

Una storia che parla anche e soprattutto dei nostri tempi, una favola moderna che diverte i bambini e commuove gli adulti.

**domenica 17 febbraio – ore 16**

I amigh ed Granarol: **L'INDVEIN**

{ commedia in due atti

Il difficile rapporto di un matrimonio sbagliato, ulteriormente gravato dalla convivenza della suocera sotto lo stesso tetto.

A complicare ancora di più la situazione c'è il ritorno inaspettato di una vecchia fiamma...

**sabato 23 febbraio – ore 21**

Stilema/Unoteatro: **I BRUTTI ANATROCCOLI**

di e con Silvano Antonelli { teatro d'attore } **dai 3 anni**

Essere uguali - essere diversi: ispirato alla fiaba di Andersen lo spettacolo indaga un tema universale, che tocca nel profondo il destino di ogni bambino e di ogni persona. Tra papere con gli occhiali, strumenti musicali e poetiche suggestioni, ci si emoziona insieme intorno all'idea che tutti possono cercare di rendere la propria debolezza una forza.

**domenica 3 marzo – ore 16**

Compagnia Masetti: **MO CHI TA' MANDÈ IN PENSIÀN?**

{ commedia in due atti

Casa di due coniugi: uno lavora in casa e l'altro è in procinto di andare in pensione:

marito e moglie si troveranno quindi a convivere anche di giorno in una casa diventata

improvvisamente troppo piccola per le esigenze di entrambi...

**domenica 10 marzo – ore 17**

Teatro Telaio: **NIDO**

di e con Michele Beltrami e Paola Cannizzaro { teatro d'attore e oggetti, senza parole } **dai 3 anni**

Una giovane coppia di uccelli genera un uovo: bellissimo, perfetto fragile.

Pieni di felicità i due cominciano a costruire un nido ma nonostante tanti tentativi, qualcosa va sempre storto. Così i protagonisti avranno bisogno dell'aiuto e della complicità del pubblico per riuscirci. Con pochi oggetti e senza parole, con grande ironia e delicatezza una storia di amicizia, di amore, di cura e di attesa.

**sabato 16 marzo – ore 21**

INTI: **LA GRANDE FORESTA**

con Luigi D'Elia { teatro d'attore e di narrazione } **dai 6 anni**

La storia dell'ultimo lupo abbattuto in Puglia, e di tutto ciò che morì con lui.

Una narrazione intensa e commossa che ci trasporta in un piccolo villaggio, dove gli alberi scompaiono e con loro anche chi li abita, uomini e lupi. Un racconto dove la parola, unita a gesti lenti e antichi, ci restituisce l'atmosfera incantata di un mondo lontano che sta perdendo il contatto con la 'straziante bellezza del creato'.

**Informazioni e prenotazioni**

Tel. 051.722.700

teatrospazioreno@comune.calderaradireno.bo.it

Per la rassegna A Baluus! (dialettale) prenotazioni alla Biblioteca comunale, 051.6461.247  
biblioreno@comune.calderaradireno.bo.it

**www.comune.calderaradireno.bo.it**

Teatro Spazio Reno – via Roma, 12  
Calderara di Reno (Bologna)

**Biglietti:**

bambini e over 65 - € 5,00

adulti € 8,00 riduzioni € 7,00: Younger Card,

Carta DOC, soci Coop Alleanza 3.0

(le riduzioni non sono cumulabili)

