FORESTERIE: un nuovo polo creativo per residenze d'artista nella Città Metropolitana di Bologna

Al via il progetto triennale di residenze d'artista a cura di Adiacenze nel quartiere industriale del Bargellino a Calderara di Reno: il 21 novembre dalle 12 la prima apertura al pubblico

DIREZIONE ARTISTICA: Amerigo Mariotti e Giorgia Tronconi (Adiacenze)
TEAM CURATORIALE: Collettivo Fere
COORDINAMENTO: Martina Sangoi
CON IL SUPPORTO DI: Comune di Calderara di Reno
IN COLLABORAZIONE CON: Culturara, Fosforo, 3D Metal
CON IL CONTRIBUTO DI: Regione Emilia-Romagna
INFO: info@adiacenze.it – www.adiacenze.it

FORESTERIE è il nuovo programma di residenze d'artista a cura di Adiacenze che prende forma nel Bargellino, quartiere industriale del Comune di Calderara di Reno. Il progetto attiva un laboratorio di produzione e ricerca contemporanea attraverso la Foresteria del Bargellino, assegnata ad Adiacenze per i prossimi tre anni tramite un avviso pubblico del Comune di Calderara di Reno, e l'adiacente Fab Lab, grazie alla collaborazione con l'azienda 3D Metal. L'iniziativa si pone in continuità con la ricerca di Adiacenze su arte, territorio e comunità e con i programmi di residenza Prospettive e SWAP.

Il Bargellino è uno spazio di soglia tra città, infrastrutture e passaggio, in prossimità dell'aeroporto Guglielmo Marconi di Bologna, con un tessuto produttivo attivo e una comunità eterogenea. FORESTERIE, progetto nato dalla volontà di abitare questo spazio di soglia, lo assume come materia di ricerca, ribaltando l'idea dei "non luoghi" e ridefinendo la periferia come uno spazio da cui osservare le trasformazioni contemporanee, a partire da mobilità, lavoro, ospitalità e convivenza. Attraverso un programma di residenze che seguiranno diversi cicli tematici, il progetto ospiterà artisti, ricercatori, curatori, divulgatori e professionisti della cultura italiani e internazionali, selezionati attraverso inviti e open call dedicate, chiamati a sviluppare pratiche situate in dialogo con il territorio, il Fab Lab, le scuole, il sistema produttivo locale e la cittadinanza.

La Foresteria, in grado di accogliere fino a 10 residenti, e il Fab Lab, dotato di studi e attrezzature per la produzione, tra cui macchine per la stampa 3D e il taglio laser, costituiranno l'infrastruttura del progetto. In questo percorso, Adiacenze si avvarrà della collaborazione di enti locali come Fosforo, neonata associazione di giovani calderaresi dediti alla promozione culturale nella provincia bolognese, e altre associazioni sul territorio, per favorire uno scambio e una connessione continua della città Metropolitana.

FORESTERIE sarà una "casa aperta" che permetterà ai residenti di abitare temporaneamente questo contesto e a sviluppare pratiche di ricerca radicate nel territorio. Alle residenze si affiancheranno momenti pubblici, workshop, incontri e restituzioni, aperti alla cittadinanza e pensati come occasioni di condivisione dei processi e dei risultati della

ricerca. Con FORESTERIE, Adiacenze intende costruire un nuovo ecosistema culturale nel territorio del Bargellino, capace di sostenere la produzione artistica contemporanea e generare nuove forme di relazione tra arte, comunità e territorio. Un luogo in cui il processo artistico possa diventare strumento di ricerca, immaginazione collettiva e attivazione sociale, contribuendo a leggere e accompagnare le trasformazioni di un territorio complesso e in continua evoluzione.

Dopo una prima residenza nel mese di luglio (Sofie Hiviid Vinther, nell'ambito del programma internazionale di scambio SWAP a cura di Adiacenze), FORESTERIE apre al pubblico sabato 21 novembre, a partire dalle 12 e fino alle 18, con l'evento di inaugurazione negli spazi della Foresteria e del Fab Lab del Bargellino. La giornata si compone di tre momenti: gli open studio delle artiste in residenza (12-18), un momento conviviale (dalle 13:30) pensato insieme alla comunità di Calderara di Reno e una selezione di letture attorno al tema della convivialità (dalle 15:30).

FORESTERIE ospita al momento due residenze: *Trébb*, a cura di Anna Zanette, con le artiste Gaia Agostini, Laura Ceccon, Asia Galeati e Isabella Ponte, e VISP Studio Residency, a cura di Amerigo Mariotti e Giorgia Tronconi in collaborazione con VISP Norway, con gli artisti Kaja Haven e Robert Carter. Le artiste di *Trébb* apriranno i loro studi il 21 novembre.

Il momento conviviale è curato dal Collettivo Fere, che affianca Adiacenze nel team di progetto di FORESTERIE, e nasce da un'idea semplice: aprire la casa alle persone, a partire dal territorio che la circonda, componendo una trama di relazioni che appartiene a Calderara, al Bargellino e a chi lo abita. La notte prima, le Fere la trascorreranno in Foresteria, a prendersi cura della casa. È un tempo di attesa, di cura e di sospensione, in cui la casa si prepara ad accogliere il lavoro lento della preparazione precede quello della condivisione. Il 21 novembre il momento di incontro prenderà forma insieme alle artiste in residenza. A seguire, un momento di letture scelte, dedicate al tema della convivialità: testi che parlano di tavole, di ospitalità e di cibo condiviso, e che accompagnano il momento del ritrovarsi con la voce e l'ascolto, perché stare insieme passa anche dalle parole che si scelgono di mettere in comune.

Mobilità, ospitalità e convivenza, temi che attraversano la ricerca di FORESTERIE, trovano così una forma concreta: una casa che si apre, un territorio che si incontra, uno spazio che nasce dall'incontro tra chi arriva e chi resta.

Con il supporto di

Città di Calderara di Reno

In collaborazione con

Calderara Crea Cultura
CULTURAFRA

3D METAL
ADDITIVE MANUFACTURING

Con il contributo di

RegioneEmilia-Romagna