

# PAESAGGI SONORI

concerti, incontri musicali e danza per CulturaraEstate



COMMUNITY
AGGREGAZIONE
PARTECIPAZIONE
HUB



# 2021 GIUGNO-LUGLIO



www.culturara.it/casa-della-cultura











#### Concerti

#### @Castel Campeggi Mercoledì 2 giugno, ore 18.30 BARO DROM ORKESTAR Concerto

con Elena Mirandola al violino ed effetti, Modestino Musico alla fisarmonica synth, Michele Staino al contrabbasso elettrico e Gabriele Pozzolini a batteria, tamburi a cornice elettronica

Il quartetto nato con la passione per le ritmiche infuocate dell'est Europa e per le melodie del Mediterraneo, ha negli anni sviluppato un proprio linguaggio originale. Nelle nuove composizioni si possono scovare sonorità brasiliane, echi di musica mongola e ritmiche africane. Ascoltare strumenti ancestrali come il berimbau o l'udu amalgamarsi con le melodie della fisarmonica e del violino, sentire vecchi farfisa e un contrabbasso distorto cadenzare il passo di danze ipnotiche. Un mondo sonoro inedito che non tradisce però l'energia e lo stile che ha sempre contraddistinto la band. Con più di 400 concerti in Europa, tra festival, teatri e club, con tre dischi all'attivo e tantissime collaborazioni, la Baro Drom Orkestar è una delle più belle realtà nel panorama della world music.





# Venerdì 4 giugno, ore 21.00 FEDERICO POGGIPOLLINI Concerto "Canzoni rubate Tour"

con **Federico Poggipollini** alla voce e chitarra, **Ivano Zanotti** alla batteria e **Alberto Linari** alle tastiere

Lo abbiamo visto militare come chitarrista accanto a grandi nomi della musica italiana come i Litfiba (nei primi anni '90), Ligabue (dal 1994), in quest'ultima edizione del Festival di Sanremo, dove ha accompagnato con la chitarra Annalisa, ma anche al "DopoFestival" del 2019 con Rocco Papaleo e potremmo continuare ad elencare altre importanti collaborazioni. Negli anni, passo dopo passo, "Capitan Fede" ha saputo portare avanti anche diversi progetti solistici, i quali, si sono concretizzati in quattro album. Il quinto, uscito quest'anno, si presenta come un disco di cover, "Canzoni rubate" appunto, in cui l'artista ha cercato di celebrare il suo amore per la musica stilando una tracklist attenta, speciale, ricercata, di chi ancora oggi non ha perso quella speciale "effervescenza" nella ricerca della rielaborazione di brani altrui

### CASA DELLA CULTURA



#### Giovedì 10 giugno, ore 21.00 CHORO, LISCIO E MANDOLINI

Concerto

con Antonio Stragapede alla chitarra classica e mandolino, Marco Ruviaro alla chitarra a 7 corde e bandolim e Barbara Piperno alla voce e flauto e la partecipazione dell'Orchestra Popolare dei Mandolini diretta da Antonio Stragapede e Massimo Pauselli

C'è qualcosa di importante che unisce un esperto musicista di liscio emiliano, due grandi virtuosi di choro brasiliano e un'orchestra di mandolini: la musica strumenta-le portata oltreoceano dagli emigranti ita-

liani tra la seconda metà dell'ottocento e le prime decadi del novecento. La chitarra classica italiana modello "Maccaferri" e la 7 corde brasiliana, il mandolino e il bandolim, si ritrovano insieme a eseguire nuove composizioni, antiche e suggestive melodie ormai dimenticate. Un repertorio di ballabili (valzer-polka-mazurka) che in Brasile ritroviamo trasfigurati e impreziositi da elementi afro-brasiliani tipici dello choro. Le corde. legate nell'abbraccio dal suono del flauto, ci trasportano a ritmo di danza in una sala da ballo fuori dal tempo, dove è possibile riconoscersi e riprendere a sognare. Naturalmente non mancherà l'intervento dell'Orchestra Popolare dei Mandolini, progetto musicale nato a Calderara con l'intento di recuperare i suoni del passato e proiettarli nel futuro.

## Venerdì 16 luglio, ore 21.00 **ORT**

#### **Orquesta ReuSónica Trio**

Concerto "Musica dall'insolito" con Rocco Papia alla chitarra 7corde, voce e corde reusóniche, Xavi Lozano ai fiati tradizionali e reusónici e Marco Zanotti alle percussioni tradizionali e reusóniche

Un trio formato da musicisti con grande esperienza nel fare musica con oggetti insoliti che si incontrano in un progetto di grande qualità musicale e performativa. Il riuso creativo dei materiali, il world-iazz e musica tradizionale si fondono in un concetto unico e affascinante. Un progetto originale che sensibilizza il pubblico attraverso la musica e il riuso creativo di oggetti e materiali di scarto. La performance di ORT è un concerto suonato con strumenti autoprodotti inediti: arrangiamenti di pezzi raffinati come quelli di Shakti di John McLaughlin si alternano a temi popolari spagnoli, sudamericani, mediterranei e a composizioni originali in un concerto di grande qualità musicale. Un viaggio di suoni e racconti che ha anche l'obiettivo di sensibilizzare il pubblico sulla necessità di cambiare abitudini quotidiane per una riduzione della nostra impronta ecologica. Uno spettacolo dedicato al mare, ecosistema sul quale ORT centra da anni tutte le proprie attività divulgative e artistiche.

#### Lunedì 19 luglio, ore 21.00 FRA PAROLE E MUSICA

## Incontro musicale con ospiti a sorpresa

Per chiudere in bellezza la rassegna Paesaggi Sonori 2021 un'ospite d'eccezione a sorpresa. Una importante interprete della musica italiana ci racconta, fra parole e musica, la straordinaria esperienza che ha portato al suo ultimo album. Conosceremo il suo nome dai primi di luglio...





# Caroselli, theremin e cianfrusaglie elettroacustiche

a cura di Valeria Sturba e Vincenzo Vasi - OcopopoicoO

Tre incontri musicali impreziositi da ospiti di varia estrazione culturale e accademica che andranno ad apportare contenuti divulgativi, scientifici e letterari attorno al tema del theremin. Questi incontri saranno in preparazione di una Master Class che i due artisti porteranno alla Casa della Cultura nei mesi autunnali

#### Giovedì 17 giugno, ore 21.00 IL THEREMIN E LA RUSSIA, SUA CULLA NATALE

con Valeria Sturba e Vincenzo Vasi al theremin

Ospite: **Paolo Nori** scrittore e traduttore. Laureato in letteratura russa, leggerà alcuni versi del suo ultimo lavoro "Sanguina ancora. L'incredibile vita di Fëdor M. Dostojevskij" uscito il 13 aprile per Mondadori.

#### Giovedì 24 giugno, ore 21.00

#### IL THEREMIN TRA SCIENZA E ESOTERISMO

con **Valeria Sturba** e **Vincenzo Vasi** al theremin

Ospiti: Matteo Polettini musicista, ricercatore in fisica teorica presso l'Università del Lussemburgo, Massimo Simonini musicista, direttore del Festival Internazionale di Musica AngelicA e del Centro di Ricerca Musicale - Teatro San Leonardo.

# Lunedì 5 luglio, ore 21.00 IL THEREMIN E IL SUO RUOLO NELLA MUSICA

con Valeria Sturba e Vincenzo Vasi al theremin

Ospite: Enrico Gabrielli musicista polistrumentista, compositore e arrangiatore. Fondatore dei Mariposa, The Winstons, Esecutori di Metallo su Carta e punta di diamante dei Calibro 35, ha arrangiato brani per Capossela, Afterhours, Morgan ecc.

# Ottobre 2021 MASTER THEREMIN

master class di theremin a cura di Valeria Sturba, Vincenzo Vasi e Giorgio Necordi La Master Class è aperta a musicisti, danzatori, attori, performers, ma anche a chi non ha alcuna conoscenza musicale e desidera tuffarsi tra le onde elettromagnetiche.

Le iscrizioni sono aperte dal 1º luglio 2021 e sono limitate a un numero massimo di 10 partecipanti.

Per maggiori informazioni e modalità d'iscrizione: tel. 342 8857347 casadellacultura@comune.calderaradireno.bo.it

#### Plantings Paesaggio primo

a cura di **Nexus Factory** e **Simona Bertozzi** 

PLANTINGS è un progetto dedicato alla danza e al linguaggio del corpo che prende forma in eventi performativi di diversa natura volti a creare un dialogo con il territorio e la collettività. Paesaggio primo è il suo esordio e si compone di due serate, la prima rivolta al dialogo tra danza e musica dal vivo, la seconda dedicata al lavoro di tre giovani coreografi della Nexus Factory.

#### Mercoledì 14 luglio, ore 21.00

**IN TRIO** 

danza **Simona Bertozzi, Aristide Rontini, Egle Sommacal** alla chitarra
produzione Nexus 2021
con il contributo di MiC, Regione Emilia
Romagna, Comune di Bologna

Simultaneità, sospensione, vibrazione e tattilità sono forme di temperamento e condizioni di presenza. IN TRIO si dispiega come una pratica performativa in cui i corpi e la musica dialogano secondo molteplici gradi di interazione e regolazione. La tessitura si compone per agglomerati energetici e svuotamenti, incisioni che conducono a nuove forme di ri-equilibramento, sempre parziale e dinamico. Una produzione di mondo.

Al termine della performance è previsto un breve dialogo con il pubblico.



## CASA DELLA CULTURA

## Giovedì 15 luglio, ore 21.00 **SUPERSTITE**

#### \ la radice del pensiero \

coreografia e danza di Lucia Guarino con il sostegno di Nexus e ZUT, CURA centro umbro residenze artistiche, HOME centro creazione coreografica 2020, Dance Gallery Perugia, coproduzione con Teatro Stabile dell'Umbria

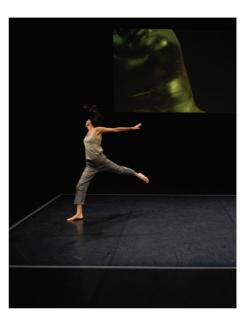
Brevi appunti coreografici dove il movimento, tramite di vita, esplora le infinite declinazioni del "vuoto che resta". Cosa muove la parte mancante? Quali confini e quali forme prova a ridisegnare? Un continuo riassestamento nel vuoto, vero spazio vitale, come tensione a un possibile esserci. Il corpo superstite racconta un vuoto e sia esso stesso che chi lo osserva sono avvolti da un continuo movimento di indagine su questa mancanza.



coreografia C.G.J. Collettivo Giulio e Jari danza Giulio Petrucci, Jari Boldrini produzione Anghiari Dance Hub, Nexus Factory con il contributo di ResiDance XL luoghi e progetti di residenza per creazioni coreografiche azione della Rete Anticorpi XL - Network Giovane Danza D'autore coordinata da L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino

Il "Pas de deux" è la fase spesso più attesa all'interno di un balletto classico. Momento in cui gli interpreti consumano una partitura danzante contenente i virtuosismi più complessi dello spettacolo. Partendo da questo immaginario si esplorerà la potenza di un congegno scenico che, nella storia della danza, ha messo in luce il profondo valore del legame e della "relazione imprescindibile".

Al termine delle performances è previsto un breve dialogo con il pubblico.







Tutti gli eventi sono gratuiti su prenotazione obbligatoria al link: https://culturara.eventbrite.it

#### INFO: Casa della Cultura Italo Calvino

via Roma, 29 - Calderara di Reno (BO) - Tel. 342 8857347 www.culturara.it/casa-della-cultura casadellacultura@comune.calderaradireno.bo.it







#### Orario apertura\*

Giugno Lunedì - Sabato: 10.30 - 13.30 / 14.30 - 18.00

Luglio Lunedì, Giovedì, Sabato: 10.30 - 13.30 / 14.30 - 19.30

Martedì, Mercoledì, Venerdì: 14.30 - 19.30

\* Gli orari potranno subire modifiche in occasione di eventi e spettacoli

Immagine di copertina: Salvatore Lumia