

CASA DELLA
CULTURA
ITALO
CALVINO
CALDERARA DI RENO

LEGÀMI

una stagione di collaborazioni

EVENTI
MOSTRE
INCONTRI

**CROCEVIA
CULTURALE**

CORSI
WORKSHOP
ESPLORAZIONI

**FUCINA
CREATIVA**

CONDIVISIONE
AGGREGAZIONE
PARTECIPAZIONE

**COMMUNITY
HUB**

2019
SETTEMBRE
DICEMBRE

www.comune.calderaradireno.bo.it/cultura/casa-della-cultura



Comune di
Calderara
di Reno



Casa della Cultura
ITALO CALVINO



CRONOPIOS

L'ARTE DEGLI EVENTI

Giovedì 12 Settembre, ore 20.30
perAspera Festival. TOTEM
[primo studio]

performance di danza di **Anna Marocco**
sound design: **Roberto Grieco**
light design: **Giovanni Marocco**
una produzione **perAspera Festival**

La dodicesima edizione del Festival di arti contemporanee perAspera approda per la prima volta a Calderara e presenta in anteprima una performance di danza realizzata appositamente per la Casa della Cultura. In TOTEM [primo studio] musica, oggetti e partiture fisiche interagiscono creando paesaggi multipli che riflettono l'articolazione del potere sui corpi nella nostra società. Un'esperienza ipnotica e transpersonale sospesa nel tempo, in cui il corpo cambia continuamente di stato, abitando condizioni transitorie e contraddittorie in un continuo divenire, senza mai cristallizzarsi in una forma fissa e definibile.

Venerdì 13 Settembre ore 18.30
#WEBSURFING

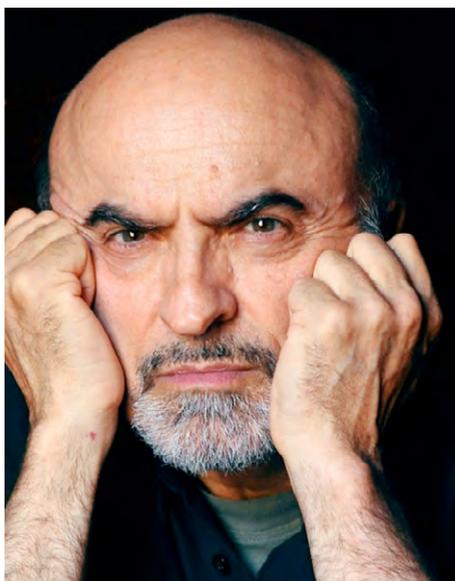
inaugurazione della mostra di **Guido Segni**
e **Manrico Pacenti** a cura di **Adiacenze**
Talk con **Guido Segni** e **Marco Mancuso**
a seguire live performance di **Luca Leggero**
e **Guido Segni**

In questa mostra Guido Segni e Manrico Pacenti dialogano tra loro sulle dinamiche che ruotano intorno alla cultura digitale della rete e alla percezione odierna della dimensione temporale. La ricerca di Segni e Pacenti si concentra sulle influenze tra mondo digitale e mondo reale, il primo da un punto di vista più concettuale, il secondo con un approccio più antropologico.

Mercoledì 25 Settembre ore 18.30
FATTI VERI. RACCONTI
AUTOBIOGRAFICI

Ivano Marescotti presenta il suo primo libro
dialoga con l'autore **Stefano Dardani**

Una raccolta di racconti autobiografici dal sapore delle storie di una volta. Quelle narrate e tramandate nelle sere d'inverno davanti al camino. Un viaggio nel passato, che vede come indiscussi protagonisti la terra d'origine (la Bassa Romagna), i suoi abitanti e il suo dialetto. Marescotti, orchestrando i dialoghi e le narrazioni con la maestria di chi sa muoversi sulla scena, svela la miseria familiare negli anni del dopoguerra, gli esordi teatrali dettati dal caso, le passioni amoroze e politiche, i viaggi rocamboleschi. Un cammino che parte dai banchi di scuola e fa tappa sul palco del Teatro Alighieri di Ravenna. Un susseguirsi di aneddoti esilaranti, ricordi sofferti, momenti teneri e ambientazioni surreali.



Sabato 5 Ottobre ore 21.00

MI CHIAMO ANDREA, FACCIO FUMETTI

di e con **Andrea Santonastaso**
testo **Christian Poli**
regia **Nicola Bonazzi**
produzione **Teatro dell'Argine**

Mi chiamo Andrea, faccio fumetti è una biografia, ma non è una biografia. È un monologo disegnato. È un omaggio che non vuole omaggiare nessuno. È una dichiarazione di resa di fronte alle sentenze perentorie del destino. È l'ennesima constatazione di un Salieri di fronte ad un Mozart.

Andrea Santonastaso, attore oggi, disegnatore di fumetti una volta, racconta, attraverso le parole scritte da Christian Poli, l'arte del più grande disegnatore di fumetti (e non solo, anche pittore, autore, poeta e chi più ne ha...) che il nostro paese abbia avuto: Andrea Pazienza.



Venerdì 11 Ottobre ore 17.30

ERASMUS DAY!

in collaborazione con **IC Calderara di Reno,**
Bel qUEI e **Easy Lingua**

Erasmus Plus è il programma dell'Unione europea che offre tante opportunità formative in Italia e all'estero. Quali opportunità ci sono? Venite a scoprirlo! Esperti del settore e vari testimoni (docenti, ex-allievi, genitori dell'I.C di Calderara di Reno) ci illustreranno questo mondo straordinario! A seguire "Games and activities" a cura di EasyLingua.

Venerdì 8 Novembre ore 18.30

LA MACCHINA DEL VENTO

Wu Ming 1 presenta il suo ultimo romanzo

Isola di Ventotene, colonia di confino degli antifascisti, 1939. Erminio è un giovane socialista, ex studente di Lettere a Bologna. Voleva fare la tesi sui mari d'Italia nei miti greci e adesso, ironia della sorte, è segregato su uno scoglio nel Tirreno, di fronte alla dimora della maga Circe, dove rischia di impazzire. Per non cedere, Erminio guarda all'esempio di un compagno più anziano, un uomo carismatico e tenace, da dieci anni prigioniero del regime. Si chiama Sandro Pertini. Una mattina d'autunno, dal piroscampo Regina Elena sbarca in catene Giacomo, un nuovo confinato. È un fisico romano e ha un segreto. Anzi, più di uno. Mentre l'Italia entra in guerra e la guerra travolge l'Italia, le stranezze di Giacomo e i misteri sul suo conto influenzano Erminio, innescando una reazione a catena e trasformando l'isola in un crocevia di epoche e mondi. Perché a Ventotene ci sono anarchici, utopisti, futuri partigiani, costituenti, pionieri dell'Europa unita... Ma c'è chi sogna ancor più in grande di loro.

5 e 19 Novembre, 3 Dicembre, ore 20.00

RACCONTI DA OSTERIA E DANZE FILUZZIANE

a cura di **Osteria del Mandolino**

Tre serate in compagnia dei grandi maestri della filuzzi che ci riportano a racconti inediti dal mondo del liscio e di tutto quello che ci sta intorno. Un'occasione semplice per stare insieme e per dare spazio alla narrazione, proprio come si faceva una volta, quando gli inverni erano rigidi, il riscaldamento era un piccolo focolare e internet non esisteva: ci si ritrovava in un posto caldo, i vecchi raccontavano favole ai bambini, le donne filavano la lana e se c'era un "suonatore", si suonava e, naturalmente, si ballava.

Sabato 9 Novembre ore 9.45

IL DIRITTO ALLA BELLEZZA NEI CONTESTI EDUCATIVI QUOTIDIANI

Evento per festeggiare gli **11 anni di ReMida** in **4017+ giorni di scarti aziendali per il diritto alla bellezza**

a cura di **ReMida Bologna_Terre d'acqua**

Intervengono alla tavola rotonda: Eloisa Di Rocco, responsabile ricerca e formazione Remida Reggio Emilia: "Il progetto Remida e la sfida della sostenibilità"; Manolo Benvenuti, designer che opera nel riuso da diversi anni: "Le potenzialità espressive degli scarti"; Michela Schenetti, ricercatrice presso il Dipartimento di Scienze Dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin": "Il ruolo dell'adulto nei servizi per l'infanzia"; Insegnante Reno Galliera: progetto Nidi "Oggi siamo stati belli", Chiara Arena, fondatrice della Compagnia di Ombre e didattica alternativa Macinapepe: "Lo spazio della narrazione".

Ore 13.00 sfilata dei capi realizzati da Greta Naselli che ha ridato vita a scarti di stoffe.

Rinfresco offerto da NaturaSi Bologna e in collaborazione con Pasticceria Sacco.

Venerdì 22 Novembre ore 18.30

NILO NERO - LA PROFEZIA

in collaborazione con **Maglio Editore**

Barbara Faenza presenta il suo ultimo romanzo

dialogo con l'autrice **Mariagrazia Esposito**

Ahmes, un soldato crudele senza morale e senza pace che tenta di redimersi. Sethi, giovane medico egizio malmenato e gettato nel deserto. Un amore proibito che va tenuto segreto ad ogni costo. Amenhotep, un mummificatore saggio e leale, con un passato oscuro. Un intreccio di avventure che ci condurranno in Egitto, dal deserto dello Wadi Rum alle rive del Nilo, durante il regno del potente faraone Thutmosi III.

Sabato 23 Novembre ore 18.00

432Hz. LA FREQUENZA AUREA

Concerto acustico esperienziale

a cura di **Il baule di Penelope**

Irene Nanni alla voce, **Giorgio Cavalli** alla chitarra e voce

con la partecipazione di **Max Benassi**

Serata di degustazione di vini genuini, con accompagnamento di musica e light buffet, da passare in compagnia e serenità. Un appuntamento i cui ingredienti base sono la musica, la convivialità e l'empatia. Il progetto nasce dalla passione per il vino, per la musica e le cose sincere del nostro territorio, per dare spazio alla gioia della condivisione, attraverso i sensi e la musica. Prenotazione obbligatoria.

Quota di partecipazione: 10 euro.



Venerdì 6 Dicembre ore 18.30

TRIPOLI

Roberto Vetrugno presenta il suo libro d'esordio
dialoga con l'autore **Roberto Alessi**
letture di **Leo Mantovani**

Tripoli, bel suol d'amore cantava nel 1911, avvolta nella sola bandiera, Gea della Garisenda all'inizio della guerra italo-turca. Oggi Alberto, giovane ricercatore in attesa, come molti, d'un inserimento nella struttura accademica, accetta l'incarico di docente di lingua italiana all'Università di Tripoli. Ma il mondo che si troverà davanti ha ben poco di letterario: davanti a sé Alberto troverà invece un teatro allucinante di criminali e spie, dove parole come Stato evaporano prima ancora d'essere pronunciate, dove nulla è come appare e, soprattutto, come sarà poche ore dopo; dove chi ti abbraccia e ti ospita stasera ti punterà un kalashnikov alla tempia domani mattina. Una corsa dentro un incubo senza fine in cerca di un giornalista scomparso, un fantasma svanito nella luce del Sahara.



Sabato 14 Dicembre ore 21.00

BLUES PER LE TERRE NUOVE

Wu Ming 1 presenta il suo progetto narrativo-geografico

"Cosa possono fare gli scrittori di fronte a un processo che si svolge su una scala così vasta, immane, inabbracciabile? Come possono raccontare il cambiamento climatico in una chiave che non sia soltanto quella «post-catastrofica»? Forse possono cantare la mappa del cambiamento climatico. Scegliere un territorio e raccontare com'era, com'è e come sta per diventare." In questo progetto narrativo Wu Ming 1 tratta della pianura più bassa d'Italia, addirittura sotto il livello del mare: il basso ferrarese, il Delta del Po. Un racconto di paludi che non ci sono più, di fiumi che hanno cambiato corso e nome, bonifiche, lotte bracciantili, lotte ambientali, mondi che finiscono, cambiamento climatico. Quello del grande Delta del Po è un territorio precario, costantemente sull'orlo del disastro.

Sabato 21 Dicembre ore 18.00

OSTERIA DEL MANDOLINO IN CONCERTO

Concerto di Natale fra trilli e frulloni

L'Osteria del Mandolino mette insieme ocarina, clarinetto, chitarra e contrabbasso e le fa incontrare qui, in un luogo dell'anima nato dalle nebbie del passato, un luogo nel quale cose antiche tornano a vivere. Valzer, Polka, Mazurka, Marcia, Serenata, costituiscono il repertorio dei cosiddetti "ballabili", musica che si ascolta e si può, anzi si deve, anche ballare! Musica, balli e un brindisi per salutare e augurare a tutti delle buone feste di Natale.

NON È MAI TROPPO TARDI 2.0

Corso di informatica base per adulti e terza età

a cura di **Sofia Cerè – Futurlab**
Ogni sabato dal 14 settembre al 16 novembre dalle 10.30 alle 12.30

Un laboratorio per imparare l'abc del computer, usare la posta elettronica, navigare in internet, fare chiamate skype e tanto altro. Il computer verrà messo a disposizione dalla Casa della Cultura. Quota d'iscrizione: 50 euro

ORCHESTRA POPOLARE DEI MANDOLINI

a cura di **Antonio Stragapede**
e **Massimo Pauselli**
Incontro di presentazione del progetto
giovedì 19 settembre ore 18.00
poi ogni giovedì dal 3 ottobre al 19 dicembre dalle 20.00

Il progetto parte dal desiderio di costituire un'orchestra di mandolini, una compagine dove ritrovare suoni, sapori e gesti musicali passati, che hanno accompagnato le esistenze dei nostri padri e che oggi rappresentano un pezzo importante della nostra storia. Il laboratorio di orchestra si svolgerà al giovedì dalle ore 20 alle ore 21.30 ed è aperta a tutti indipendentemente dal livello tecnico di base.

L'Orchestra popolare dei mandolini viene affiancata dalla Scuola popolare dei mandolini: un corso didattico per dare, a chi lo desidera, la possibilità di iniziare e/o approfondire lo studio personale di questo affascinante strumento. Il corso si svolgerà sempre al giovedì dalle ore 18 alle ore 20 per prepararsi a suonare nell'orchestra. Quota d'iscrizione per orchestra: 50 euro, per il corso didattico: 75 euro, per orchestra+corso didattico: 100 euro

SPECIAL GAME ON!

a cura di **4Tribes**
28 Settembre, 19 Ottobre, 16 Novembre e 7 Dicembre dalle 20.30

Tanti tavoli ricolmi di giochi di società per tutti i gusti e tutte le età, il divertimento è assicurato! Ogni serata sarà a tema, tutte diverse e tutte a sorpresa, siete pronti alla sfida? Serate ad ingresso libero

MAKE YOUR EXPERIENCE - VIDEO & PUPPETS

Laboratorio per realizzazione pratica di video creativi

a cura di **Riccardo Sivelli - Extralab**
Ogni mercoledì dal 2 ottobre al 20 novembre dalle 17:00 alle 19:00

Un laboratorio unico nel suo genere che unisce tecniche tradizionali di artigianato artistico alla sperimentazione delle nuove tecnologie per la creazione di prodotti multimediali e di comunicazione. Il percorso parte dalla realizzazione pratica di pupazzi in gommapiuma, prevedendo lezioni per la modellazione con tecnica a lastra e la finitura in varie tecniche del personaggio. Verranno poi apprese in forma pratica le basi tecniche per inserire i pupazzi in un video, regia, inquadratura, ripresa e montaggio in tecnica tradizionale e green screen. Quota d'iscrizione: 50 euro

GAMES & ACTIVITIES

a cura di **EasyLingua**
15 novembre e 13 Dicembre ore 19.00

Un'occasione per imparare e migliorare il proprio inglese con insegnanti qualificati in un contesto di gioco e divertimento. A far da cornice, un gustoso aperitivo! Prenotazione obbligatoria. Quota d'iscrizione: 10 euro a incontro, aperitivo incluso

PIANO PIANO

Promozione dei talenti e della cultura musicale

a cura di **Armonie ass. culturale**

**19 ottobre, 9 novembre, 16 novembre,
30 Novembre, 7 Dicembre,
14 Dicembre alle 18.00**

Basta poco, qualche amico e un pianoforte aperto con tutta l'ala della sua coda per librarsi in volo fra le note dei grandi compositori. Una serie di incontri gratuiti dedicata alla musica d'autore alla scoperta di volti noti e meno noti in compagnia di giovani musicisti. Un momento di condivisione e di ascolto aperto al dialogo, condito da qualche spiegazione e simpatiche curiosità.



LE PAROLE DELLA FILOSOFIA

Ciclo d'incontri sui grandi temi della filosofia

a cura di **Andrea Bottazzi**

Mercoledì 20 Novembre ore 18.00

LE ORIGINI DEL PENSIERO FILOSOFICO

In quale periodo e su quali domande l'uomo ha iniziato a meravigliarsi? In questo primo appuntamento ripercorreremo le tappe delle origini del pensiero filosofico.

Mercoledì 27 Novembre ore 18.00

L'ANIMA ESISTE?

Platone circa 2400 anni fa tentava di dimostrare, attraverso la filosofia, che l'anima non è un'invenzione, ma che esiste ed è anche immortale. Esiste davvero? Come possiamo percepirla? La nostra razionalità è dettata dalla morale o dalla conoscenza? Ne discuteremo insieme al Dr Bottazzi.

Mercoledì 4 Dicembre ore 18.00

IL PENSIERO OGGI

In questo ultimo incontro vedremo come il pensiero si è evoluto dai presocratici ad oggi, focalizzandoci sul rapporto tra uomo e tecnologia. Quali influenze ha avuto lo sviluppo tecnologico sull'evoluzione del pensiero? La tecnologia ci aiuta a pensare? Le macchine pensano? C'è futuro per il pensiero?

Nel corso dei tre incontri sono previste letture di brani di grandi pensatori come Eraclito, Parmenide, Platone, Aristotele, Agostino, Tommaso, Heidegger, Kant, Hegel, Ayer, Peirce.

*L'immagine di copertina è tratta dal murales realizzato nel laboratorio Graffiti Lab
in collaborazione con Moe - Hanniballetters e Bel qUEI*

**CASA DELLA
CULTURA
ITALO
CALVINO**
CALDERARA DI RENO

orario apertura*

Lunedì, Giovedì, Sabato
10:30 - 13:30 / 14:30 - 19:30

Martedì, Mercoledì, Venerdì
14:30 - 19:30

** Gli orari subiranno delle modifiche in occasione di eventi e spettacoli*

informazioni e prenotazioni:

Casa della Cultura Italo Calvino
via Roma, 29 - Calderara di Reno (BO)
Tel. 3428857347
casadellacultura@comune.calderaradireno.bo.it

