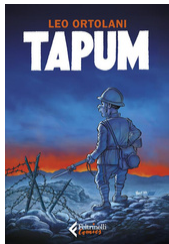


Fumetti



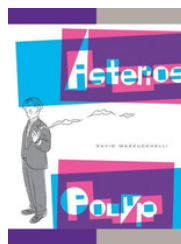
Tapum, Leo Ortolani, 2025 (108 p.)

Un capolavoro di Leo Ortolani che traspone il mito di Rat-Man nelle trincee della Prima Guerra Mondiale, demistificando l'assurdità della guerra.



Tettonica, Sofia Assirelli e Cristina Portolano, 2022 (176 p.)

Ambientato nella Romagna del 1997, è un ironico graphic novel di formazione sulla quattordicenne Maria che, tra l'ossessione per un seno che non cresce e i primi amori, si convince che un vero terremoto sia causato dai suoi "peccati" adolescenziali.



Asterios Polyp, David Mazzucchelli, 2011 (344 p.)

Un pluripremiato capolavoro visivo che segue l'odissea esistenziale di un arrogante "architetto di carta", costretto a ricostruire la propria vita geometricamente perfetta dopo che un incendio ha distrutto il suo appartamento.



Metamorphosis, Giacomo Keison Bevilacqua, 2022 (304 p.)

Un viaggio lirico e sensuale attraverso i mutamenti dell'anima, dove il confine tra sogno, amore e realtà si dissolve. Una riflessione profonda e poetica sulla costante metamorfosi dei sentimenti umani e sul peso del passato.

Libri su Bologna e provincia



Archivio Trentino 01-02/2025, 2025 (343 p.)

Un volume miscelaneo, edito dalla Fondazione Museo storico del Trentino, incentrato sulla ricomposizione delle comunità attraverso il dialogo continuo tra memoria collettiva, archivi fotografici e storia del territorio.

Il volume racchiude un capitolo dedicato a "Storiae", archivio fotografico digitale di Calderara di Reno.



Mica solo tortellini! Una volta a Bologna si mangiava così. 70 ricette della tradizione popolare. Testo bolognese a fronte, Luigi Lepri, 2008 (167 p.)

Un delizioso viaggio letterario e gastronomico che celebra la ricchezza culinaria dell'Emilia-Romagna, dimostrando come la tradizione regionale vada ben oltre i suoi cliché più famosi.



Polvere dal passato. La prima indagine dell'investigatore Bonvicini, A. Gheduzzi, M. Rocchetta, 2025 (194 p.)

Ambientato nella Bologna dell'estate 1992, il romanzo segue la bizzarra indagine dell'investigatore Fabrizio Bonvicini, alle prese con il misterioso furto di cani di razza dalle ville della "Bologna bene".



Parlano ancora. I sepolcri di Persiceto, Maurizio Garuti, 2023 (256 p.)

Un toccante romanzo corale in cui Maurizio Garuti ridà voce alle biografie dimenticate dello storico cimitero di San Giovanni in Persiceto.



Città di
Calderara
di Reno

CULTURA
Calderara
Crea
Cultura

BIBLIOTECA
RINALDO
VERONESI



Novità del mese Agosto e settembre 2026



La volta giusta, Lorenza Gentile, 2025 (320 p.)

Un romanzo intimo e generazionale in cui Lorenza Gentile racconta con grazia e ironia la ricerca della propria strada, esplorando il coraggio necessario per abbandonare le aspettative altrui.



Un'ottima famiglia, Stefania Andreoli, 2026 (252 p.)

Dietro la facciata impeccabile di una famiglia apparentemente perfetta si nascondono silenzi, fragilità e il peso soffocante delle aspettative genitoriali. Con la sua sensibilità clinica e narrativa, Stefania Andreoli scava nei legami più intimi, svelando la fatica e la bellezza di liberarsi per trovare se stessi.

Orari

Da lunedì a venerdì: 9:30-13:30/14:30-18:30
Sabato: 9:30-13:30

Contatti

Tel. 0516461247
biblioteca@comune.calderaradireno.bo.it

**Chiusura estiva:
dal 10 al 30 agosto**

Narrativa



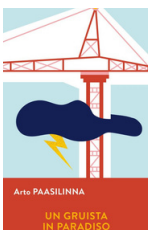
Trappola nella nebbia, Rosa Teruzzi, 2026 (160 p.)

Nella Milano nebbiosa dei navigli, la fioraia-investigatrice Libera si ritrova alle prese con un nuovo mistero. Tra segreti, vecchi rancori e la sua cerchia di donne, Teruzzi firma un giallo ricco di calore umano.



Quello che possiamo sapere, Ian McEwan, 2025 (376 p.)

In un futuro devastato dalle inondazioni, la caccia di un filologo a un poema perduto si trasforma in un viaggio tra amore, mistero e valore della memoria.



Un gruista in paradiso, Arto Paasilinna, 2025 (335 p.)

Con ironia, malinconia e una profonda umanità, il romanzo dà voce a chi spesso non l'ha avuta, raccontando le fatiche quotidiane e i sogni di un lavoratore. Un viaggio intimo tra terra e cielo che trasforma la vita di un uomo comune in una parabola poetica di riscatto e dignità.



Illuminati dall'acqua, Malachy Tallack, 2025 (256 p.)

Un'ode meditativa all'arte della pesca che intreccia memorie personali, filosofia e natura. Attraverso i ritmi lenti del fiume, l'autore indaga il nostro legame profondo con il mondo animale e la bellezza della contemplazione quotidiana.



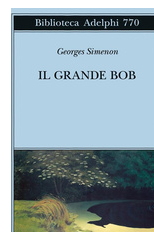
Il racconto dell'ancella, Margaret Atwood, 2017 (400 p.)

In una teocrazia totalitaria e patriarcale dove la sterilità minaccia l'umanità, le poche donne fertili vengono ridotte a schiave sessuali per procreare. Tra queste c'è Difred, che cerca di sopravvivere in un mondo di oppressione e terrore.



Vangelo nero, Matsumoto Seichō, 2025 (420 p.)

L'omicidio di una hostess svela i segreti inconfessabili di una parrocchia di Tokyo nel 1959. Un detective e un cronista sfidano i poteri forti per far emergere una verità che tutti vogliono insabbiare.



Il grande Bob, Georges Simenon, (1954) 2025 (166 p.)

Un'indagine psicologica sulla morte di un uomo che tutti credevano il ritratto della gioia di vivere. Attraverso la ricerca della verità del dottor Coindreau, emerge il ritratto malinconico e straordinario di un fallito consapevole.



La casa della moschea, Kader Abdolah, 2025 (512 p.)

Attraverso la storica dimora di Aqa Jan, Abdolah racconta il drammatico passaggio dell'Iran dalle sue calde tradizioni alla tempesta della rivoluzione del 1979. Un affresco familiare intimo e potente sul conflitto tra poesia, fede e fondamentalismo.



Non è colpa dello specchio se le facce sono storte, Paolo Nori, 2025 (162 p.)

Prendendo in prestito un proverbio russo, il libro usa l'ironia come uno specchio sincero, ricordandoci con leggerezza che spesso i difetti che attribuiamo al mondo esterno non sono altro che il riflesso delle nostre stesse contraddizioni.



I testamenti, Margaret Atwood, 2019 (512p.)

Quindici anni dopo *Il racconto dell'ancella*, tre donne intrecciano i loro destini per far tremare dall'interno le fondamenta del regime teocratico di Galaad. Un romanzo di resistenza e segreti.

Saggistica



Piccolo erbario delle piante stronze, Francesco Broccolo, 2025 (168 p.)

Un'irriverente e spassosa guida illustrata che ribalta la classica visione poetica della botanica per svelare il lato più "irritante", invasivo e dispettoso del regno vegetale.



Cos'è l'indicizzazione, Roberto Guarasci, Mauro Guerrini, 2022 (118 p.)

Un saggio chiaro ed essenziale che analizza l'indicizzazione come il processo cardine per individuare i concetti chiave di un'opera e tradurli efficacemente in un linguaggio documentario.



Adolescenti interrotti, Stefano Vicari, 2025 (251 p.)

Un saggio lucido e tempestivo in cui il neuropsichiatra Vicari analizza il disagio mentale che sta colpendo le nuove generazioni, tra ansia, depressione e forme di isolamento sociale.



La scienza delle pulizie, Dario Bressanini, 2022 (275 p.)

Un pratico e rigoroso manuale in cui il chimico Dario Bressanini svela la scienza dietro le faccende domestiche, sfatando i falsi miti più comuni sulle pulizie di casa.



Salvare il pianeta è possibile (anche a casa!), Silvia Teodosi, 2025 (180 p.)

Una guida pratica, divertente e a misura di famiglia che mostra come anche i più piccoli possano fare la differenza per l'ambiente attraverso piccoli gesti quotidiani.



Itinerari nella letteratura italiana. Da Dante al web, N. Bonazzi, A. Campana, F. Giunta, N. Maldina, 2023 (616 p.)

Un manuale che ripercorre la storia della letteratura italiana dalle origini alla contemporaneità, integrando i grandi classici con il loro contesto geopolitico ed europeo.



Non cercate in salotto, Silvia Ugolotti, 2026 (167 p.)

Un appassionante viaggio storico e biografico che riscopre le figure di donne straordinarie che hanno rifiutato i confini domestici del "salotto" per affermarsi nei campi dell'arte, della scienza e dell'impegno sociale.



Compatibile con l'uomo. Come impedire che l'IA controlli il mondo, Stuart Russell, 2025 (412 p.)

Un saggio fondamentale in cui l'autore propone un nuovo approccio per riprogettare le macchine affinché siano intrinsecamente sicure, cooperative e orientate al reale benessere dell'umanità.



Storie di straordinaria dislessia. 15 dislessici famosi raccontati ai ragazzi, Rossella Greci, Daniele Zanoni, 2015 (206 p.)

Attraverso le vite di 15 geni questo libro mostra ai ragazzi come la dislessia possa trasformarsi in una forza speciale.



Lezioni di cose. Un universo a portata di mano, Elena Odriozola, Gustavo Puerta Leisse, 2025 (117 p.)

Il libro trasforma i semplici oggetti quotidiani in uno straordinario viaggio di scoperta. Un'inviante guida all'osservazione per svelare le meraviglie e i segreti della realtà che ci circonda.